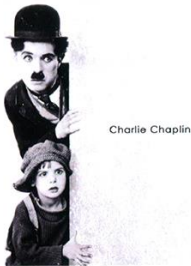


**Oratorio
don Stefano Gorzegno
Domenica ore 20,30
Ingresso libero**

Ti criticheranno sempre, parleranno male di te e sarò difficile che incontri qualcuno al quale tu possa piacere così come sei! Quindi vivi, fai quello che ti dice il cuore, la vita è come un'opera di teatro, che non ha prove iniziali; canta, balla, ridi e vivi intensamente ogni giorno della tua vita prima che l'opera finisca senza applausi...



Charlie Chaplin

Un percorso cinematografico per "incontrarsi", per parlare di famiglia, uomo e donna, lavoro, festa e vita, con una selezione di film operata per esplorare stili diversi di fare cinema e di affrontare tutti i possibili generi cinematografici (la commedia, il dramma, la storia, la fantascienza), sfruttando la capacità insita nel cinema di suggerire riflessioni senza imporre, di raccogliere e mediare sguardi e sensibilità diversi, di farsi catalizzatore di momenti spontanei di socialità.

La nostra "filosofia" sta nel cercare di conciliare la qualità di film (generalmente recenti ma anche classici senza tempo) e la notorietà degli stessi, per saperci poi confrontare su quei temi "riprodotti su pellicola" che permeano il nostro modo di vita.

15 Ottobre 2017



**LION
LA STRADA VERSO CASA**

Genere: Drammatico
Regia: Garth Davies
Attori: Deve Patel - Nicole Kidman
Rooney Mara
Anno: 2016

29 Ottobre 2017



PHILOMENA

Genere: Drammatico
Regia: Stephen Frears
Attori: Judy Dench - Steve Coogan
Anno: 2013

19 Novembre 2017



**LA TEORIA
DEL TUTTO**

Genere: Biografico / Drammatico
Regia: James March
Attori: Eddie Redmayne - Felicity Jones
Anno: 2015

3 Dicembre 2017



**IL DIRITTO
DI CONTARE**

Genere: Drammatico
Regia: Ted Melfi
Attori: Taraji P. Henson - Octavia Spencer
Janelle Monae - Kevin Costner
Anno: 2017

17 Dicembre 2017



LA LA LAND

Genere: Musicale
Regia: Damien Chazelle
Attori: Ryan Closing - Emma Stone - John Legend
Anno: 2017

14 Gennaio 2018



**FRANKENSTEIN
JUNIOR**

Genere: Commedia
Regia: Mel Brooks
Attori: Gene Wilder - Peter Boyle
Marty Feldman
Anno: 1974

28 Gennaio 2018



**CORRI RAGAZZO
CORRI**

GIORNATA DELLA MEMORIA
Genere: Storico / Drammatico
Regia: Pepe Danquart
Attori: Andrej Tkacz - Jeanette Hain
Anno: 2015

18 Febbraio 2018



**MARIE HEURTIN
DAL BUIO ALLA LUCE**

Genere: Biografico / Drammatico
Regia: Jean-Pierre Améris
Attori: Isabelle Carré - Ariana Rivoire
Anno: 2016

4 Marzo 2018



**FRATELLO,
DOVE SEI?**

Genere: Commedia
Regia: Joel Coen, Ethan Coen
Attori: George Clooney - John Turturro
Tim Bleke Nelson - Holly Hunter
Anno: 2000

18 Marzo 2018



**IL FIGLIO
DELL'ALTRA**

Genere: Drammatico
Regia: Lorraine Lévy
Attori: Emmanuelle Devos - Pascal Elbé
Anno: 2013

8 Aprile 2018



ARRIVAL

Genere: Fantascienza / Drammatico
Regia: Denis Villeneuve
Attori: Amy Adams - Jeremy Renner
Forest Whitaker
Anno: 2017

22 Aprile 2018



SULLY

Genere: Drammatico
Regia: Clint Eastwood
Attori: Tom Hanks - Aaron Eckhart
Laura Linney
Anno: 2016

13 Maggio 2018



**IL GRANDE
DITTAIORE**

Genere: Commedia
Regia: Charles Chaplin
Attori: Charles Chaplin
Paulette Goddard - Jack Oakie
Anno: 1940

"La Sala della Comunità diventi il complemento del tempio, il luogo e lo spazio per il primo approccio degli uomini al mistero della Chiesa e, per la riflessione dei fedeli già maturi, una sorta di catechesi che parta dalle vicende umane e si incarni nelle "gioie e nelle speranze, nelle pene e nelle angosce degli uomini di oggi, soprattutto dei più poveri"

(cf. Gaudium et Spes, 1).



Per noi la Sala della Comunità è il nostro Oratorio "don Stefano Gozegno", ed esso grande o piccolo che sia, scarno o leggiadro, più o meno dotato di strumenti, si pone come un segno, accanto al "tempio", in posizione reciprocamente complementare. E' in esso che i membri della Comunità si incontrano e si conoscono effettivamente, stabiliscono rapporti interpersonali reali ed espliciti, per costruire quella stessa comunione che si realizza pienamente nell'Eucarestia.

Il primo passo in cui aiuta il trovarsi nella Sala della Comunità è quello di uscire dai soliti ambienti apostolici e non per recarsi in essa come luogo di comunicazione e comunione fraterna.

Il secondo passo avviene quando si guarda un film, quando si è portati fuori da noi stessi per andare verso un racconto che è "altro" da noi e che provocherà dei movimenti interiori toccando i sentimenti più profondi del nostro cuore.

Nel buio della proiezione luminosa diveniamo spettatori in una duplice dinamica: la dinamica del "saper-vedere" e quella del "saper-di-vedere". Lì, insieme, ne diveniamo esposti e interrogati: infatti abbiamo scelto di esporci al film e al tempo stesso ci ritroviamo a nostra volta interrogati: i nostri vissuti si arricchiscono.

"Il sapere condiviso nel medesimo contesto di vita sociale diventa un grande valore per la Parrocchia e aiuta a far crescere la comunità".

CINEFORUM

Parrocchia
San Francesco
d'Assisi

**Programma
2017 -2018
Quarta stagione**



L'arte del cinema consiste nell'approcciarsi alla verità degli uomini, non di raccontare delle storie sempre più sorprendenti.

Jean Renoir